

FOCUS Sekcie riadenia programov regionálneho rozvoja

Košické múzy v nových šatách



Malá scéna Štátneho divadla v Košiciach sa zmenila. Akoby si obliekla nové šaty. Sú vzdušnejšie a poskytujú krajší pohľad na košické múzy. A to všetko vďaka projektu z Regionálneho operačného programu.



V rámci Európskeho hlavného mesta kultúry Košice 2013 Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR poskytlo Ministerstvu kultúry SR ako svojmu sprostredkovateľskému orgánu na projekt revitalizácie budovy Malej scény v Košiciach cez Európsky fond regionálneho rozvoja viac ako tri milióny eur.



Riaditeľka odboru Sprostredkovateľského orgánu pre Regionálny operačný program na ministerstve kultúry pre prioritnú os 7 - Európske hlavné mesto kultúry - Košice 2013 pani **JUDr. Jana Šavelová** vysvetľuje, že prestavbou budova získala konečne bezbariérový prístup, odstránil sa havarijný stav interiérov, elektroinštalácie, kúrenia, čiže celkovo sa zvýšil potenciál využitia Malej scény Štátneho divadla v Košiciach.



Od septembra 2013 sa tak začala písať nová divadelná história v týchto priestoroch. Stropné maľby lastovičiek strácajúcich sa v modrom nebi akoby prinášali len tie najlepšie správy o budúcich premiérach a o slávnych účinkujúcich, ktorí tu ďalšie a ďalšie divadelné sezóny vystúpia.



Budovu postavili na prelome 19. a 20. storočia ako súčasť radovej zástavby meštianskych domov súčasnej pešej zóny historického centra Košíc. Na priečelí sú jemné secesné ornamenty a slávnostnosť stavby dokresľujú práve fresky v interiéri. Reštaurátori zo združenia Villard Bratislava pracovali podľa projektu pána **Ing. Václava Hochmutha** z Prešova.



"Priestor hľadiska a javiska získal novú podobu," hovorí riaditeľ Štátneho divadla v Košiciach pán **Mgr. Peter Himič, PhD.:** **"Predĺžilo sa prízemie, čím sa zväčšilo hľadisko a miesta na balkóne nahradila nová moderná zvuková a svetelná réžia."**



Novú podobu Malej scény v Košiciach vysoko oceňuje aj minister kultúry pán **Marek Maďarič**. Veď ako vysvetlil pán riaditeľ **Peter Hmič**, variabilita hľadiskovej časti umožňuje v priebehu niekoľkých minút zmeniť klasické "kukátkové" divadlo na arénu: **"To je pre divadlo dôležité aj preto, lebo repertoár uvádzaný na Malej scéne je súčasný a často aj alternatívny."**



Vynovené južné nádvorie vytvorilo priestor na rôzne výstavy výtvarných umelcov, či fotografov, prípadne na nedivadelné podujatia. Vďaka prestavbe sa divákovi umožnilo lepšie precítiť a vnímať jednotlivé predstavenia. Na Malej scéne v Košiciach uvádzajú aj obľúbené inscenácie z repertoáru Činohry Štátneho divadla Košice.



OS 7 - EURÓPSKE HLAVNÉ MESTO KULTÚRY - KOŠICE 2013

Cieľom opatrenia 7.1 je vytvorenie podmienok na zvýšenie počtu a kvality služieb v oblasti kultúry v meste Košice a okolí prostredníctvom rekonštrukcie, dobudovania a modernizácie zariadení kultúrnej infraštruktúry a posilnenie vybavenosti verejných priestranstiev v súvislosti s realizáciou projektu Európske hlavné mesto kultúry – Košice 2013.

ZAČIATOK A UKONČENIE REALIZÁCIE

09/2012 - 05/2013

EÚ zdroje

3 016 633,24 eur



Kontakty:

Ministerstvo pôdohospodárstva a rozvoja vidieka SR

Dobrovičová 12

812 66 Bratislava

tel: 00421 2 59 26 61 11

fax: 00421 2 59 26 64 35

www.mpsr.sk

Sekcia riadenia programov regionálneho rozvoja

Prievozská 2/B

825 25 Bratislava 26

e-mail: inforop@build.gov.sk

www.ropka.sk